

P L E N I T U D

## *PLENITUD*

Esta tendencia actúa como un suspiro colectivo después de un periodo de estrés global. Es casi como una carta abierta en donde todo cabe, no se conforma y se adentra en diversas perspectivas con un alto nivel de aceptación.

Contrasta elementos que son temas recurrentes en esta tendencia y que se combinan de forma divertida y espontánea. Los estilos deportivos con aquellos que son frívolos y divertidos, elementos para el exterior se fusionan con la alta moda, el transhumanismo es admirado como una nueva forma estética en el mundo físico. La comunidad es clave y las marcas y productos permiten a las personas conectar alrededor de historias locales y globales más auténticas y respetuosas, compartiendo estéticas y valores que tendrán un mayor impacto.



## Paleta de Color



Una paleta de tonos medios marcados ideal p ara refrescar siluetas clásicas



# KIDULT

## *Concepto:*

Buscando la felicidad, se explora los temas nostálgicos de la infancia: motivos de niños muy kitch con dibujos inocentes y frases amorosas, tonos pasteles en transparencia como el lavanda digital. Este look resonara con la Generación z

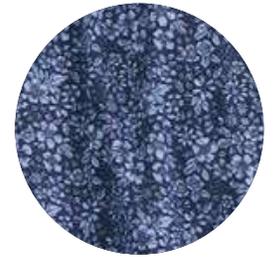
## *Bases:*



*Marvel Ecrú*



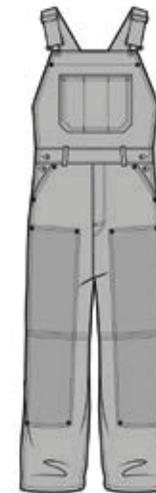
*Starflex*



*Arona PFP*

## *Siluetas:*

Sets (camisa-pantalón), activewear, loungewear, vestidos y ropa íntima.



*John Uribe*



*Mono: Torino*



# Maximalista de exterior

## Concepto:

El interés de explorar el exterior continua impactando todos los ámbitos de la moda, creando oportunidades en estas categorías, ofreciendo una mirada fresca al leisu-rewear y a los estilos de festivales, incorporando piezas con tecnología, colores llamativos y estampaciones sutilmente bohemias.

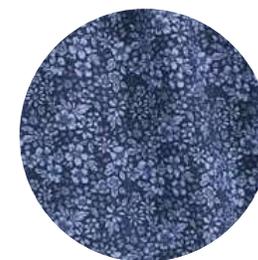
## Bases:



Agra



Laia



Arona

## Siluetas:

Sombreros, mascararas, accesorios para camping e incluso frisbees.



John Uribe

# Maximalista de exterior



*Buzo: Burda Denim / Pantalón: Niquel*

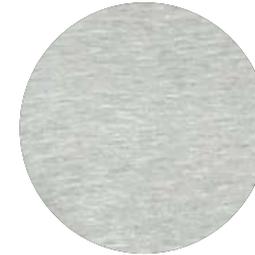


# Confort Digital

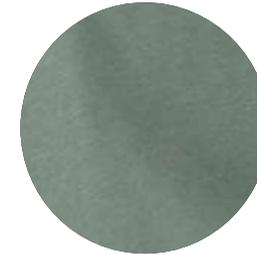
## Concepto:

la estética digital está influyendo en el diseño en vida real y viceversa: los dos mundos se están desdibujando. Los diseñadores ofrecen imágenes súper sensoriales que parecen hiperreales y táctiles.

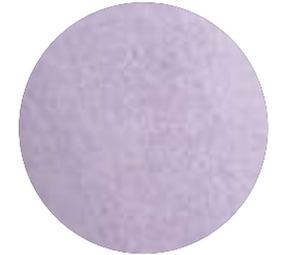
## Bases:



*Raquel*



*Milan*



*Varsovia*

## Estampación:

Ombres con degradados pastel, bordes redondeados y siluetas acogedoras. Use los efectos de enfoque para actualizar todo, desde flores hasta lunares.



*John Uribe*



# Confort Digital



*Look Ref: Varsovia*

